



PANTHÉON-ASSAS
UNIVERSITÉ
PARIS



CDPC

Centre de droit
public comparé

COLLOQUE

LA COMPOSITION DES JURIDICTIONS CONSTITUTIONNELLES. DÉFIS DÉMOCRATIQUES, ENJEUX JURIDIQUES ET POLITIQUES. PERSPECTIVES COMPARÉES

30 mars 2023 - 31 mars 2023
Institut de droit comparé de Paris
28 rue Saint-Guillaume 75007 Paris

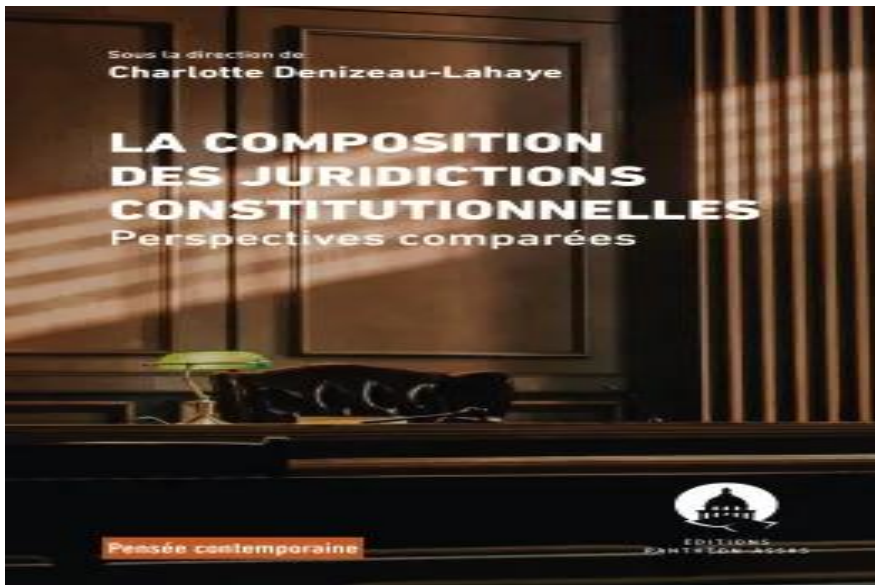
INSCRIPTION OBLIGATOIRE - PLUS D'INFOS
[ASSAS-UNIVERSITE.FR](https://assas-universite.fr)

Le [Centre de droit public comparé](https://assas-universite.fr) (CDPC) organise un colloque international sur le thème : **La composition des juridictions constitutionnelles - Défis démocratiques, enjeux juridiques et politiques - Perspectives comparées**, les 30 et 31 mars 2023.

Direction scientifique : [Charlotte DENIZEAU-LAHAYE](https://assas-universite.fr)



[Télécharger le programme](#)



Les actes du colloque ont fait l'objet d'une publication aux Éditions Panthéon-Assas

Une des caractéristiques les plus marquantes du constitutionnalisme contemporain est la mise en place de juridictions constitutionnelles chargées d'assurer la conformité du travail législatif à la volonté du pouvoir constituant.

Le rôle de ces juridictions, contre-pouvoirs essentiels à la garantie de la démocratie et des libertés fondamentales, est aujourd'hui fragilisé par les critiques : politisation excessive, dépendance à l'égard des autorités de nomination, instrumentalisation idéologique, activisme judiciaire... Cette défiance, alimentée par les discours populistes, questionne la légitimité des juges constitutionnels, dont la mission – juger la loi et non des hommes – suppose des compétences spécifiques.

Comment garantir pleinement leur indépendance, leur impartialité et leur haut niveau de qualification ? Comment préserver, sinon rétablir, la confiance des citoyens ? Par l'analyse des processus de sélection et de nomination des juges, cet ouvrage, à destination des chercheurs et des praticiens, entend éclairer ces enjeux cruciaux au regard des exigences de l'État de droit.

- > [Commander l'ouvrage](#)
- > [Fiche de l'ouvrage](#)
- > [Entretien avec Charlotte Denizeau-Lahaye](#)