



CONFÉRENCE

LES BELLES LETTRES INTERNATIONALES DE L'ART FABER

25 novembre 2025
**Ministère de l'Europe et des Affaires
étrangères, Quai d'Orsay, Paris**

LES BELLES LETTRES INTERNATIONALES DE L'ART FABER

Quand écrivains et poètes racontent et façonnent les mondes économiques

Le [Collectif international de l'Art Faber](#) de l'Université Paris-Panthéon-Assas organise, en partenariat avec le ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, les éditions Actes Sud et Beaux Arts Éditions, l'événement « Les Belles Lettres Internationales de l'Art Faber », le **25 novembre 2025**, au Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, Quai d'Orsay, à Paris.

Avec les interventions du Collectif de l'Art faber, de [Stéphane BRACONNIER](#), président de l'Université Paris-Panthéon-Assas, de Mme la secrétaire générale du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères.

Des lectures seront proposées par Mlle Dominique BLANC de la Comédie-Française, ainsi que par les ambassadeurs d'Allemagne, du Canada et d'Italie en France, les ambassadeurs d'Espagne et de Grèce à l'UNESCO, le conservateur du Musée des Beaux-Arts de Liège (Belgique) et Mme René CHAR.

Inscription :

> Dans la limite des places disponibles auprès de Annie Roques : [s'inscrire](#)

Le Collectif international de l'Art Faber est porté par le Laboratoire Arts, Économies & Droit de l'Université Paris-Panthéon-Assas, coprésidé par les professeurs [Jérôme DUVAL-HAMEL](#) et [Laurent PFISTER](#).

